Критеријуми оцењивања за четврти разред

У току школске године ученици се оцењују на следеће начине:

- Писменим проверама (тестови, контролне вежбе, писмене вежбе, писмени задаци);
- Усменим проверама
- Ангажовањем и односом према раду на настави (активност на часу, домаћи задаци, сарадња у групи, ангажовање у пројектима, припремљеност за час, уредност...)

Скала бројчаног оцењивања ученика на писменим проверама:

- 85 – 100% - одличан (5)
- 65 – 84% - врло добар (4)
- 45 – 64 % - добар (3)
- 21 – 44 % - довољан (2)
- 0 – 20% - недовољан (1)

Скала може да варира у циљу мотивисаности ученика и у зависиности од његовог постигнућа до 5%.

Усмене провере

Учеников успех на усменим проверама знања вреднује се наследећи начин,а у складу са Правилницима о оцењивању у основној школи:

Одличан (5)

Ученик на постављено питање одговара самостално, и показује висок ниво познавања градива, одговара на потпитања наставника без помоћи наставника и самостално повезује знања уводећи и појмове и појаве које се тичу других предмета, или на начин који показује висок степен развијености међупредметних компетенција. Успешно решава задатке на свим нивоима постигнућа (почев од препознавања градива до примене наученог на новим примерима). Успешно актуализује своја знања и повезује их са стварним примерима из живота.

Врлодобар(4)

Ученик самостално одговара на питања, уз минималнупомоћ и погрешке, добро познаје појмове који се тичу градива, не лута по теми постављаног питања, самостално одговара на потпитања која даје наставник, или уз малу помоћ наставника.Успешно решава задатке на свим нивоима постигнућа, уз малу помоћ наставника.

Добар(3)

Ученик познаје градиво, уме да препозна појмове који се тичу градива и да их репродукује, уз помоћ наставника уме да одговори на потпитања, али често греши. Не открива узрочно-последичне везе и не може самостално закључивати о њима. Одговара на питања основног нивоа и задатке које је наставник већ давао на часу. Показује занимање и труди се, упркос свему.

Довољан (2)

Ученик може набројати, именовати или уз помоћ наставника дефинисати само основне појмове, стално га треба подсећати и усмеравати у одговорима наводити на тачна решења и уз помоћ наставника је у стању да реши задатке основног нивоа. Отежано повезује дате чињенице и често греши у примени знања.

Недовољан (1)

Ученик није савладао основне појмове које садржи тема коју одговара, не показује интересовање да уз

помоћ наставника пронађе одговоре, одговара са „не знам“, не жели усмено да одговара кад на њега дође ред или када га наставник позове да одговара.

Ангажовање на часу и однос према раду

Недовољно уложеног труда

- Приводи крају само неколико задатака;
- Потребно је стално подсећати на започети задатак, ретко мотивисано;
- Заборавља задатке, не довршава их, нетачно ради или са закашњењем.

Труди се у мањој мери

- Мотивисано је да заврши већину задатака иако неки нису потпуно урађени;
- С времена на време треба га подсетити да заврши задатак;
- Понекад слуша с пажњом, учествује у дискусијама и активностима, сарађује у групном раду.

Довољно се труди

- Обично је мотивисано и ради задатке;
- Завршава задатке на време;
- Обично слуша са пажњом, учествује у дискусијама и активностима одељења, сарађује у групном раду.

Изражено се труди

- Лично мотивисано;
- Са вољом завршава задатке;
- Често тражи изазове у учењу;
- Скоро увек слуша с пажњом, учествује у дискусијама и активностима одељења, сарађује у групном раду.

Изузетно се труди

- Самоуверено и самостално ради;
- Тражи изазове у учењу;
- Задатке завршава са ентузијазмом;
- Слуша с пажњом;
- Здушно учествује у дискусијама/активностима;
- Доприноси корисним разменама током групног рада;
- Преузима одговорност за сопствени развој.

Домаћи задаци

Наставник води евиденцију о домаћим задацима и индивидуалним задацима које је дао ученику.
Три ненаписана домаћа задатка вреднују се оценом недовољан (1).
Уколико ученик није донео домаћи задатак на час сматра се да га није урадио.
Уколико наставник утврди да је домаћи задатак писао неко други, или је преписан, сматра се да га ученик није урадио. Стална активност на месечном нивоу и квалитетна и редовна израда домаћих задатака може се оценити оценом одличан (5).

СРПСКИ ЈЕЗИК

У току школске године из Српског језика ће се оцењивати:

- Усмени облици проверавања;
- Контролни задаци/вежбе (изграматике, правописа, књижевности);
- Писмени задаци (2 писменазадатка, у сваком полугодишту по један);
- Домаћи задаци;
- Активности и ангажовање на часу, однос према раду, учешће у различитим облицима групног рада

Циљнаставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине.

НАСТАВНЕ ТЕМЕ	КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА			
1. ЈЕЗИК	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
	Уз помоћ именује и разликује глас, слог и реченицу; службу и врсту речи; управни и неуправни говор. Уз помоћ уочава именице и глаголе , род и број именица и глаголска времена. Уочава велико слово, знаке интерпункције, речцу ЛИ и НЕ и основне скраћенице. Овладавају читањем и писањем латинице.	Препознају реченицу по облику и значењу. Препознају главне делове реченице. Уочавају службу и врсту речи, именице (род и број), управни и неуправни говор, глаголе и њихова времена као и њихове облике, променљиве и непроменљиве речи, писање присвојних придева, скраћеница. Знају да користе велико слово, знаке интерпункције. Уочавају речце ЛИ и НЕ и скраћенице. Растављају речи на крају реда, пишу адресу. Пишу и читају латиницу.	Одређују и пишу реченице по значењу и облику. Одређују службу и врсту речи. Самостално одређују род и број именица, управни и неуправни говор, глаголе и њихова времена као и њихове облике, променљиве и непроменљиве речи, писање присвојних придева, скраћеница. У писању поштују граматичка и правописна правила. Користе правилно велико слово, знаке интерпункције и скраћенице; речцу ЛИ и НЕ, растављају речи на крају реда, примењују писање адресе. Пишу и читају латиницу.	Самостално одређују и пишу реченице по значењу и облику. Самостално и успешно одређују службу и врсту речи. Самостално одређују род и број именица управни и неуправни говор, глаголе и њихова времена као и њихове облике, променљиве и непроменљиве речи, писање присвојних придева, скраћеница. У писању вешто примењују велико слово, знаке интерпункције и скраћенице; речцу ЛИ и НЕ, тачно растављају речи на крају реда, примењују писање адресе. Веома успешно користе латиницу.
2. КЊИЖЕВНОСТ	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
	Чита наглас и у себи. Уочава ликове и догађаје у тексту. Разликује поезију од прозе. Препознаје драмски текст.	Знају и користе технике читања текста са разумевањем прочитаног. Умеју да уоче целине у тексту, ликове, особине, хронологију догађаја.	Самостално користе технике читања и саопштавају утиске о прочитаном. Уочавају целине у тексту, ликове, особине, хронологију догађаја и самостално	Самостално и зналачки користе технике читања, саопштавају утиске о прочитаном, закључују и заузимају критички став о ликовима, догађајима

		Разумеју основну поруку текста. Препознају лирски,драмски и епски текст.	долазе до поруке текста. Знају разлике лирског, драмског и епског текста.	и самостално долазе до поруке текста повезујући је са свакодневним животом. Схватају одлике лирског, драмског и епског текста.
3. ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
	Покушавају да препричавају и причају о догађајима и доживљајима у тексту. Уз помоћ описују појаве из непосредног окружења. Састављају једноставне реченице и краће саставе. Казују напамет научене текстове и уз помоћ драматизују текст.	Знају да препричавају текст по заједничком плану. Описују предмете ,биљке, животиње, састављају саставе по целинама. Користе јасне реченице. Казују и драматизују текстове.	Зна правилно, течно и уверљиво да се усмено и писмено изражава. Описују предмете, биљке и животиње користећи јасне и сликовите реченице. Пишу разгледнице и краћа писма.	Самостално и креативно препричавају, сажето и проширено. Маштовито описују појаве из свог окружења, користе сликовите, али јасне реченице. Користе речнике и енциклопедије. Критички процењују,пишу разгледнице и краћа писма.

МАТЕМАТИКА

У току школске године из Математике ће се оцењивати:

- Усмени облици проверавања;
- Контролни задаци/вежбе (после сваке теме/области);
- Писмени задаци (4 писмена задатка,у сваком класификационом периоду по један);
- Домаћи задаци;
- Активности и ангажовање на часу,однос према раду, учешће у различитим облицима групног рада

Циљ наставе математике да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање; као и да доприносе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развитку личности ученика.

НАСТАВНЕ ТЕМЕ	КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА			
	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
1. СКУП ПРИРОДНИХ БРОЈЕВА	Ученици препознају и разликују природне бројевеу декадном бројевном систему. Сабирају и одузимајувишецифрене бројеве. Уочавају непознати сабирак,умањеник и умањилац. Препознају и разликују множење и дељење и знају једноставније облике ових операција, уочавају непознати чинилац, дељеник и делилац. Уочавају да постоји редослед рачунских операција и уз мању помоћ решава изразе.	Ученици знају и разликују природне бројевеу декадном бројевном систему. Зна и уме да сабира и одузима вишецифрене бројеве. Уме да одреди непознати сабирак, умањеник и умањилац. Зна таблицу множења и дељења, одређује непознати чинилац, дељеник и делилац. Зна редослед рачунских операција и решава текстуалне задатке помоћу израза. Зна основна својства рачунских операција.	Ученици самостално разликују природне бројевеу декадном бројевном систему. Самостално сабира и одузима вишецифрене бројеве. Успешно одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац. Успешно користи таблице множења и дељења и одређује непознати чинилац, дељеник и делилац. Логички закључује, поставља изразе и решава текстуалне задатке са више операција. Саставља текстуалне задатке на основу постављених израза. Користи основна својства рачунских операција.	Ученици самостално и прецизно разликују природне бројевеу декадном бројевном систему. Самостално и прецизно сабира и одузима вишецифрене бројеве. Са лакоћом одређује непознати сабирак ,умањеник и умањилац. Вешто користи таблице множења и дељења и одређује непознати чинилац,дељеник и делилац. Са лакоћом, логички закључује, поставља изразе и решава текстуалне задатке са више операција. Примењује знања при решавању тежих проблемских задатака.Креативно саставља задатке и примењује са ситуацијама из животне праксе.
	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
2. ГЕОМЕТРИЈА	Ученици препознају начин израчунавања површине правоугаоника и квадрата. Уз помоћ учитеља цртају мрежу и праве модел коцке и квадра. Препознају формуле за	Ученик зна начин израчунавања површине правоугаоника и квадрата. Зна да нацрта мрежу и прави модел коцке и квадра. Препознају формуле	Ученик самостално уочава начин израчунавања површине правоугаоника и квадрата. Успешно црта мрежу и прави модел коцке и квадра	Самостално и прецизно уочава начин израчунавања површине правоугаоника и квадрата. Успешно црта мрежу и прави модел коцке и квадра.

	израчунавање површине коцке и квадра.	за израчунавање површине коцке и квадра. Решавају једноставне задатке.	Успешно користи формуле за израчунавање површине коцке и квадра при изради задатака Знање примењује решавајући занимљиве и теже геометријске задатке задатке.	Успешно и самостално користи формуле за израчунавање површине коцке и квадра при изради задатака. Знање примењује решавајући занимљиве и теже геометријске задатке повезујући их са животном праксом..
	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
3. МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	Зна јединице за врема. Именују и уочавају јединице мере за дужину, масу, запре-мину течности и површину.	Зна јединице за време и уме да претвара веће у мање и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама. Претвара јединице за мере-ње из већих у мање. Решава једноставне задатке из ове области.	Успешно примењује знање о мерама за време. Успешно претвара јединице за мерење из већих у мање и обрнуто. Решава сложеније задатке са јединицама за мерење површине	Самостално и веома успешно примењује знање о јединицама за мерење. Уме да претвара из једне јединице у другу, пореди иху сложенијим ситуацијама. Веома успешно решава те-кстуалне задатке са једини-цама мере.

ПРИРОДА И ДРУШТВО

Ученици 4. разреда се из предмета Природа и друштво оцењују на три начина:

- Писмено
- Усмено
- Ангажовањем и односом према раду на настави

Циљ овог наставног предмета јесте да ученици упознају себе, своје окружење и развију способности за одговоран живот у њему.

НАСТАВНЕ ТЕМЕ	КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА			
	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
1.ЖИВА И НЕЖИВА ПРИРОДА	Разликује и именује елементе живе и неживе природе, уочава рзноврсност биљака и животиња, препознаје њихов значај. Делимично уочава карактеристике елемената неживе природе, увиђа повезаност у природи и присуство загађивача.	Препознаје елементе живе и неживе природе. Увиђа разлике међу живим бићима, разноврсност живог света и улогу човека. Зна основна својства воде ,ваздуха, сунца, земљишта. Препознаје везе између живе и неживе природе као и начине и последице загађивања.	Потпуно познаје заједничке особине живих бића, природне процесе који се у њима одвијају и разлике међу њима. Успешно увиђа разноврсност биљног и животињског света и узајамну повезаност елемената живе природе. Зна о распрострањености воде, основним својствима,о кретању ваздуха, сунцу-извору живота и земљишту, услову за раст и развој биљака. Добро познаје и разуме везе живе и неживе природе, као и начине и последице загађивања.	Веома успешно познаје заједничке особине живих бића, природне процесе који се у њима одвијају и разлике међу њима. Веома успешно увиђа разноврсност биљног и животињског света и узајамну повезаност елемената живе природе. Разуме функционалну повезаност разлицитих делова тела живих бића. Веома успешно познаје и разуме везе живе и неживе природе, као и начине и последице загађивања. Учествује у мерама и активностима очувања своје околине од загађивања.
	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
2. ДРУШТВО	Уочава насеља, групе људи, препознаје понашање у групи и у насељу. Препознаје људске делатности и њихову улогу. Препознаје главне изворе опасности, мере заштите од опасности по живот људи, како очувати и унапредити људско здравље.	Зна насеља, групе људи, понашање у групи и у насељу, права и обавезе. Зна људске делатности и њихову улогу. Зна главне изворе опасности, мере заштите од опасности по живот људи, како очувати и унапредити људско здравље.	Успешно разликујенасеља, групе људи, понашање у групи и у насељу, права и обавезе. Успешно разуме повезаност и међузависност различитих људске делатности и њихову улогу. Успешно уочава главне изворе опасности, мере заштите од опасности по живот људи, како очувати и унапредити људско здравље	Веома успешно разликује насеља, групе људи, понашање у групи и у насељу, права и обавезе. Веома успешно разуме повезаност и међузависност различитих људске делатности и њихову улогу. Веома успешно уочава главне изворе опасности, мере заштите од опасности по живот људи, како очувати и унапредити људско здравље

				Разуме да се права и обавезе чланова друштвених група међусобно допуњују.
3. МАТЕРИЈАЛИ	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
	Препознаје материјала и њихов значај. Препознаје основна својства воде, ваздуха и земљишта. Уочава уз помоћ понашање материјала под утицајима. Уз помоћ разуме рециклажу.	Зна разноврсност материјала и начине употребе,њихова својства и промене. Зна својства воде, ваздуха и агрегатна стања и кретање. Комбинује материјале и разуме рециклажу.	Успешно изводи закључке о разноврсности, употреби и својствима материјала, као и о њиховом мењању под механичким утицајима. Зна да су различита својства воде, ваздуха и земљишта последица њиховог различитог састава. Успешно схвата топлотну и електричну проводљивост материјала као и могућности рециклаже.	Самостално уочава и критички се изражава о људском раду. Веома успешно изводи закључке о разноврсности, употреби и својствима материјала, као и о њиховом мењању под различитим утицајима. Разуме како загревање и хлађење воде и ваздуха утичу на појаве у природи. Веома успешно схвата топлотну и електричну проводљивост материјала као и могућности рециклаже.
4. ЕКОЛОГИЈА	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
	Препознаје и именује природне ресурсе и уочава њихову употребну вредност. Препознаје повољно и неповољно деловање човека по очување природе.	Зна и именује природне ресурсе и уочава њихову употребну вредност. Уочава повољно и неповољно деловање човека по очување природе.	Успесно разликује обновљиве и необновљиве природне ресурсе. Успесно познаје основне мере заштите живе и неживе природе као природних ресурса. Зна шта је добробит животиња и поступке којима се она штити.	Веома успесно разликује обновљиве и необновљиве природне ресурсе. Разуме еколошку оправданост зпотребе обновљивих ресурса и рационално коришћење необновљивих ресурса. Зна шта је добробит животиња и поступке којима се она штити.
6. ДРЖАВА СРБИЈА И ЊЕНА ПРРОШЛОСТ	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
	Препознаје основне облике рељефа и површинских вода. Препознаје геогр. положај државе Србије и основне одреднице. Препознаје најважније	Зна основне облике рељефа и површинских вода. Зна геогр. положај државе Србије и основне одреднице. Зна најважније догађаје, појаве и личности из прошлости.	Успешно уочава основне облике рељефа и површинских вода у држави Србији. Успешно разуме повезаност природно геогр. фактора	Веома успешно уочава основне облике рељефа и површинских вода у држави Србији. Веома успешно разуме повезаност природно геогр. фактора.

	догађаје, појаве и личности из прошлости. Уз помоћ наставника именује историјске изворе.	Уме да именује историјске изворе.	Успешно уочава редослед најважнијих догађаја, појава и личности из прошлости.	Веома успешно уочава редослед најважнијих догађаја, појава и личности из прошлости. Веома успешно препознаје на основу карактеристичних историјских извора о ком историјском периоду или личности је реч.

ЛИКОВНА КУЛТУРА

Оцењивање из обавезног предмета ликовна култура, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу.

Циљ васпитно-образовног рада у настави ликовне културе јесте да се подстиче и развија учениково стваралачко мишљење и деловање у складу са демократским опредељењем друштва и карактером овог наставног предмета.

НАСТАВНЕ ТЕМЕ	КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА			
1. КОЛАЖ, ФРОТАЖ, ДЕКОЛАЖ И АСАМБЛАЖ	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
	Препознаје основне технике колажа, деколажа, асамблажа и фротажа.	Зна да именује основне технике колажа, деколажа, асамблажа и фротажа.	Успешно увиђа разлику између ових техника ; користи технике колажа, деколажа, асамблажа и фротажаза ликовно изражавање.	Веома успешно се изражава овим техникама; изражава своје идеје и осећања овим техникама са лакоћом.
2. ВЕЗИВАЊЕ ОБЛИКА У ТРОДИМЕНЗИОНАЛНОМ ПРОСТОРУ И РАВНИ	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
	Препознаје основне облике у тродимензионалном простору у односу на раван, компонује и организује апстрактне облике уз помоћ наставника.	Зна основне облике у тродимензионалном простору у односу на раван, компонује и организује апстрактне облике.	Закључује и организује облике из природе и апстрактне облике у односу на раван и у простору.	Самостално закључује и са са лакоћом користи облике из природе за слободно компоновање ; креативно се изражава повезивањем разних облика у целину.
3. СЛИКАРСКИ МАТЕРИЈАЛИ И ТЕХНИКЕ	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
	Препознаје сликарске материјале и технике и користи их у ликовном изражавању	Уочавасликарске материјале и технике и користи их у ликовном изражавању	Успешно разликује различите сликарске материјале и технике , њихове карактеристике ; усвојио је вештину њиховог коришћења.	Веома успешно се изражава различитим сликарским техникама-изражава се креативно у свим лик.техникама
4. ОСНОВНЕ И ИЗВЕДЕНЕ БОЈЕ	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
	Усвојио основна знања о добијању изведених боја и користи их уз помоћ наставника у раду.	Зна како да добије изведене боје и да их користи уз помоћ наставника у раду.	Успешно зна да добије изведене боје мешањем основних; користи знања о основним и	Веома успешно испољава креативност и успешно се изражава коришћењем

			изведеним бојама у ликовном изражавању.	знања о основним и изведеним бојама
5. ЛИНИЈА, ПОВРШИНА, ВОЛУМЕН, БОЈА, ПРОСТОР	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
	Препознаје основе ликовних елемената : линија, површина, волумен ,боја и простор .	Зна основе ликовних елемената : линија, површина, волумен ,боја и простор .	Успешно уочава основе ликовних елемената : линија, површина, волумен ,боја и простор . Компонује ликовне елементе и изражава идеје и осећања.	Веома успешно показује креативност и са лакоћом организује ликовне елементе у композицију.
6. АМБИЈЕНТ - СЦЕНСКИ ПРОСТОР	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
	Препознаје карактеристике појединих амбијената; учествује у изради маски и сцене.	Уочава карактеристике појединих амбијената; учествује у изради маски и сцене	Успешно уочава различите амбијенте и користи их у изради маски , костима и позоришне сцене.	Самостално, креативно предлаже и даје идеје у изради маски и сцене, успешно израђује маске и реквизите ; успешно се изражава покретом на сцени.

МУЗИЧКА КУЛТУРА

У току школске године оцењује се:
- извођење музике (певање по слуху или по нотном запису; свирање на дечјим инструментима; тактирање);
- слушање музике (препознавање композиција, одређивање карактера дела, разликовање извођачких састава);
- активност и ангажовање на часу

Циљ наставе музичке културе**:**
- развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности;

- оспособљавање за разумевање могућности музичког изражавања;

- развијање осетљивости за музичке вредности упознавањем уметничке традиције и културе свога и других народа.

НАСТАВНЕ ТЕМЕ	КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА			
	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
1. ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ(певање и свирање)	Уз помоћ пева учене песме по слуху и са нотног текста; Препознаје и уочава различите музичке игре и уз помоћ их изводи. Уз помоћ уочава и препознаје појмове из музичког речника. Препознаје и уз помоћ обележава такт у складу са темпом извођења. Уз помоћ користи удараљке, изводи ритам мелодије пљескањем, несигурно понавља краћи ритмички мотив и уз помоћ свира(металофон).	Зна учене песме по слуху и са нотног текста; Уме да изводи музичке игре. Уочава и препознаје појмове из музичког речника. Углавном зна да обележава такт покретом у складу са темпом извођења. Користи удараљке. Уме да изводи ритам мелодије пљескањем. Уме да понови краћи задати ритмички мотив и, уз повремену помоћ свира на инструменту (металофон).	Самостално пева учене песме и изводи музичке игре. Примењује учене појмове из музичког речника. Обележава такт у складу са темпом извођења. Зналачки користи удараљке, вешто прати ритам мелодије пљескањем. Тачно понавља дужи ритмички мотив. Самостално свира на инструменту (металофон).	Самостално пева учене песме и креативно изводи музичке игре. Вешто примењује учене појмове из музичког речника. Сигурно и вешто обележава такт у складу са темпом извођења. Зналачки користи удараљке, вешто прати ритам мелодије пљескањем. Са сигурношћу тачно понавља дужи ритмички мотив. Са сигурношћу користи инструмент.
	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
2. СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	Уз помоћ препознаје и именује слушане композиције за децу. Уз помоћ разликује тонске боје, темпо, динамику и распложење у слушаним народним песмама и играма. Уз помоћ препознаје појмове из музичког речника.	Углавном зна називе слушаних композиција народних песама и игара. Уме да разликује тонске боје, темпо, динамику и распложење у слушаним делима. Препознаје појмове из	Зна називе слушаних композиција народних песама и игара. Самостално закључује разликујући тонске боје, темпо, динамику у слушаним делима. Зна појмове иу музичког речника.	Вешто и сигурно препознаје називе слушаних музичкких дела. Самостално закључује разликујући тонске боје, темпо, динамику у слушаним делима. Самостално користи појмове иу

		музичког речника.		музичког речника.
3. СТВАРАЊЕ МУЗИКЕ	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
	Углавном опонаша звуке из непосредне околине импровизацијом. Уз помоћ креира ритмичким и звучним ефектима бројалице, песме и музичке игре. Уз помоћ изводи покрете уз певану или слушану музику. Уз подстицај и помоћ покушава да осмисли мање ритмичке целине.	Зна да опонаша звуке из непосредне околине импровизацијом. Уме да креира бројалице, песме и музичке игре са ритмичким и звучним ефектима. Зна да ствара покрете уз певану или слушану музику. Осмишљава мање ритмишке целине. Импровизује једноставнији и краћи ритмишки дијалог на различитим изворима звука.	Самостално опонаша звуке из непосредне околине импровизацијом. Вешто креира бројалице, песме и музичке игре са ритмичким и звучним ефектима. Логички уз вешто осмишљавање ствара покрете уз певану или слушану музику. Осмишљава ритмичке целине. Импровизује ритмички дијалог на различитим изворима звука.	Самостално и креативно опонаша звуке из непосредне околине импровизацијом. Вешто и креативно осмишља бројалице, песме и музичке игре саритмичким и звучним ефектима. Логички уз вешто осмишљавање ствара покрете уз певану или слушану музику. Маштовито осмишљава ритмичке целине. Зналачки импровизује ритмички дијалог на различитим изворима звука.

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Оцењивање ученика се састоји из три сегмента:

1. Однос према раду

2. Физичке способности и усвајање моторичких вештина и спортских дисциплина

(Индивидуални напредак моторичких способности сваког ученика процењује се уодносу на претходно проверено стање. Приликомо цењивања неопходно је узети у обзир способности ученика, степен спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир његов индивидуални напредак у односу на претходна достугнућа и могућности као и ангажовање ученика у наставном процесу.

3. Физичка и здравствена култура (Користи правила понашања на простору за вежбање како у школи тако и ван ње. Примењује правила игре у складу са етичким правилима. Примењује хигијенске мере пре и после часа).

Циљ физичког васпитања је да разноврсним и систематским моторичким активностима, у повезаности са осталим васпитно-образовним подручјима, допринесе интегралном развоју личности ученика (когнитивном, афективном, моторичком), развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења, навика и неопходних теоријских знања у свакодневним и специфичним условима живота и рада.

НАСТАВНЕ ТЕМЕ	КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА			
	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
1.АТЛЕТИКА	Хода и трчи на различите начине, изводи скокове, покушава да прескаче вијачу, учествује у елементарним играма уз надзор.	Хода и трчи са променом правца и брзине, изводи скокове, прескаче препреке, вијачу, учествује у елементарним играма.	Успешно хода и трчи са променом правца и брзине, изводи скокове, прескаче препреке, вијачу, учествује у елементарним играма.	Спретно и вешто трчи са променом правца, брзине, прескаче препреке, изводи скокове из различитих стартних позиција прескаче вијачу, активно учествује у елементарним играма.
	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
2.ВЕЖБЕ НА ТЛУ	Ради једноставније вежбе не тлу уз помоћ.	Изводи вежбе на тлу (упор чучећи и лежећи, колут напред и назад),	Успешно изводи вежбе на тлу (упор чучећи и	Веома успешно изводи све вежбе на тлу (упор чечећи и лежећи, два повезана

		учествује у одељењским такмичењима.	лежећи,колут напред и назад), учествује у одељењским такмичењима.	колута напред, колут напред из различитих позиција, колут назад из чучња у чучањ). Спретно учествује у полигонским играма и одељењским такмичењима.
3.РИТМИЧКА ГИМНАСТИКА И 4.НАРОДНИ ПЛЕСОВИ	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
	Изводи дечије поскоке, користи ритмичко кретно изражавање, уз помоћ.	Изводи дечије поскоке са двокораком,плесни двокорак, манипулише обручем, палицама, вијачом и повезује кораке у ритмичку целину.	Успешно изводи дечије поскоке са двокораком, плесни двокорак, манипулише обручем , палицама, вијачом и повезује кораке у ритмичку целину.	Самостално и вешто изводи дечије поскоке, плесни двокорак, спретно манипулише обручем, палицама и вијачом. Веома успешно се кретно – ритмички изражава.
5.ИГРЕ(тимске и елементарне)	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
	Изводи бацања и хватања на разне начине, учествује у тимским и елементарним играма уз надзор.	Баца, хвата, води лопту у ходу и трчању, учествује у тимским и елементарним играма.	Успешно баца, хвата, води лопту у ходу и трчању, учествује у тимским и елементарним играма.	Веома вешто изводи бацања и хватања, води лопту у ходу и трчању, манипулише свим реквизитима, истиче се у елементарним и тимским играма.
6.ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
	Препознаје потребу за правилним ритмом рада и одмора, правилном исхраном и личном хигијеном.	Зна правила здраве исхране,личне и хигијене здравља као и правилан ритам рада и одмора и делимично их примењује.	Потпуно зна начела здраве исхране, личне хигијене, хигијене здравља и поштује смењивање рада и одмора.	Примењује начела здраве исхране, личне хигијене, хигијене здравља и поштује смењивање рада и одмора.

ДИГИТАЛНИ СВЕТ

Циљнаставе и учења предмета дигитални свет јесте развијање дигиталне компетенције ученика неопходне за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развијање основа алгоритамског начина размишљања.

НАСТАВНЕ ТЕМЕ	КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА			
1. ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
	Уз већу помоћ: - уноси краћи текст помоћу физичке и виртуелне тастатуре (функције Shift, Enter, Space bar, Caps Lock, Delete, Backspace тастера). - селектује и препознаје основно едитовање текста (брисање, додавање). - чуватекстуални документа, уметне слику у текст -претражује интернет - објашњава етичко коришћење туђих дигиталних материјала. -објашњава коришћење технологије ван школе	Уз мању помоћ: -уноси краћи текст помоћу физичке и виртуелне тастатуре (функције Shift, Enter, Space bar, Caps Lock, Delete, Backspace тастера). - селектује и препознаје основно едитовање текста (брисање, додавање, промена величине и боје текста, подебља и подвуче текст). -чуватекстуални документа,именовање и поновно отварање. -додаваје текстуално објашњење на слику, чува, именује и поновно отвара. - уметне слику у текст -претражује интернет – објашњава етичко коришћење туђих дигиталних материјала. -објашњава	Зна да: - уноси краћи текст помоћу физичке и виртуелне тастатуре (функције Shift, Enter, Space bar, Caps Lock, Delete, Backspace тастера). - врши основно едитовање текста (брисање, додавање, промена величине и боје слова, подебља, искоси, подвуче текст). -додаваје текстуално објашњење на слику, чува, именује и поновно отвара. -претражује интернет -активно учествује у наставном пројекту чији продукт представља граматички	Самостално: -уноси текст помоћу физичке и виртуелне тастатуре (функције Shift, Enter, Space bar, Caps Lock, Delete, Backspace тастера). - вршиосновно едитовање текста (брисање, додавање, промена величине и боје слова, подебља, искоси, подвуче текст). - чуватекстуални документа,именовање и поновно отварање. -додаваје текстуално објашњење на слику, чува, именује и поновно отвара. -претражује интернет -активно учествује у наставном пројекту чији продукт представља граматички

		коришћење технологије ван школе	коректан текстуални документ намењен познатој публици који садржи слике са текстуалним објашњењима и информације које су пронађене на интернету; - етичко коришћење туђих дигиталних материјала. - користи технологије ван школе	коректан текстуални документ намењен познатој публици који садржи слике са текстуалним објашњењима и информације које су пронађене на интернету; - етичко коришћење туђих дигиталних материјала. - користи технологије ван школе
2. БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
	Уз већу помоћ: - разуме усклађеност дигиталних садржаја са узрастом корисника; уз подстицај сарађује са члановима групе у фази пројектног задатка.	Уз мању помоћ: -препознаје усклађеност дигиталних садржаја са узрастом корисника. - учествује у наставном пројекту којим се промовише безбедно и одговорно понашање приликом коришћења интернета; -уз мањи подстицај сарађује са осталим члановима групе у свим фазама	У већој мери учествује у наставном пројекту којим се промовише безбедно и одговорно понашање приликом коришћења интернета; – сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка; – вреднује своју улогу у групи при изради	Самосталан у раду, примењује усвојена знања. – Активно учествује у наставном пројекту којим се промовише безбедно и одговорно понашање приликом коришћења интернета; – сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка; – вреднује своју улогу у групи

		пројектног задатка;	пројектног задатка и активности из свог задужења	при изради пројектног задатка и активности из свог задужења;
3. АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	ДОВОЉАН (2)	ДОБАР (3)	ВРЛО ДОБАР (4)	ОДЛИЧАН (5)
	Уз већу помоћ: -препознаје алгоритам са гранањем који води до решења једноставног проблема. -анализира постојеће програме креиране у визуелном програмском језику и тумачи функције блокова од којих је сачињен. -уочавање и исправљање грешака у програму.	Уз мању помоћ: - осмишљаваалгоритамаса гранањем који води до решења једноставног проблема. -креира рачунарски програма у визуелном програмском језику. -анализа постојећег програма креираног у визуелном програмском језику и тумачење функције блокова од којих је сачињен. -Уочавање и исправљање грешака у програму.	Углавном самостално – утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма који садржи понављање и гранање; – уочи и исправи грешку у једноставном алгоритму који садржи понављање и гранање; – креира програм у визуелном програмском језику на основу датог једноставног алгоритма који садржи понављање и гранање; – примени блокове аритметичких оператора при креирању програма у визуелном програмском језику; – предвиди садржај променљиве на основу	Самостално – утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма који садржи понављање и гранање; – уочи и исправи грешку у једноставном алгоритму који садржи понављање и гранање; – креира програм у визуелном програмском језику на основу датог једноставног алгоритма који садржи понављање и гранање; – примени блокове аритметичких оператора при креирању програма у визуелном програмском језику; – предвиди садржај променљиве на основу интеракције корисника са

			интеракције корисника са програмом у датом једноставном програму; – креира програм у коме остварује интеракцију са корисником, користећи промењљиве, уз помоћ наставника	програмом у датом једноставном програму; – креира програм у коме остварује интеракцију са корисником, користећи промењљиве, уз помоћ наставника

Актив учитеља ОШ ,,Здравко Јовановић’’